

Dissabte 27 de juliol, a les 23 h

Plaça de l'Hostal

Quinteto Casulana

Entre el clavel y la espada. Antología española

Esther Vidal, violí

Sabrina Pacucci, violí

Pilar Parreño, viola

Cristina Aguilera, violoncel

Renata Casero, piano

Elektra*

Ángeles López Artiga (1939)

Quinteto amb piano en Sol m Op 49

Enrique Granados (1867-1916)

Allegro

Allegro quasi andantino

Largo - Molto presto

El amor brujo**

Manuel de Falla (1876-1946)

Introducción y escena

En la cueva

Canción del amor dolido

El Aparecido

Danza del terror

El Círculo Mágico

A medianoche

Danza del ritual del fuego

Escena

Canción del fuego fatuo

Pantomima

Danza del juego del amor

Final - las campanas del amanecer

*Composta per al Quintet Casulana

**Adaptació, tropos i interludis de David Ortolá compostos per al Quintet Casulana



NOTA: En cas de pluja, els concerts es faran a l'auditori de la SJMF.

XII CANÇÓ E LA MARINERA FIDEL

2019

CICLE DE MÚSICA VALENCIANA I DE CAMBRA

VICENT GARCÉS



Dissabte 6 de juliol, a les 23 h

Plaça de l'Hostal

Èlia Casanova i La Tendresa

L'universo sulla pelle

Èlia Casanova, soprano

Adriana Mayer, mezzosoprano

Laura Salinas, viola de gamba

Fernando Serrano, tiorba

Jesús Sánchez, guitarra barroca

Daniel Bernaza, cornetto, cornetto muto i flautes

Torni al lido il nocchiero Benedetto Ferrari (1597-1681)

A che più l'arco tendere Stefano Landi (1586-1639)

Se tu sei bella Giovanni Battista da Gagliano (1594-1651)

Chi nel regno almo d'amore Giovanni Felice Sances (1600-1679)

Begli occhi io non provo Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Que sí puo fare Barbara Strozzi (1619-1677)

L'amante consolato Barbara Strozzi

La Suave Melodía y Su Corrente Andrea Falconieri (1586-1656)

L'amante segreto "voglio morire" Barbara Strozzi

Parto, O bella Giovanni Paolo Colonna (1637-1695)

Socorrete mi, per pietà Anónimo

Felici gl'animi Johann Hieronymus Kapsberger (1580-1651)



Dissabte 20 de juliol, a les 23 h

Plaça de l'Hostal

Sara Águeda

El teatro del arpa

JORNADA I

El secreto. Canción Alemana. Diego Fernandez de Huete

La mirada. Gaitas. Diego Fernandez de Huete (1635-1713)

Madre y Padre. Pavana. Lucas Ruíz de Ribayaz (1626-1667)

El viaje. Achas. Lucas Ruíz de Ribayaz

La poesía. Española. Lucas Ruíz de Ribayaz

El baile. Xácaras. Lucas Ruíz de Ribayaz

La locura. Yo soy la Locura. Anónimo S.XVI

JORNADA II

La pradera. Pavana. Antonio de Cabezón (1510-1566)

El juego. Zarambeques. Diego Fernández de Huete

El engaño. Canción Italiana. Antonio Martín i Coll

La anciana. Para quien crie yo cabellos. Antonio de Cabezón

La criada. Canarios. Antonio Martin y Coll (1580-1634)

La Dama. Quando podré logarte. Juan Bonet de Paredes

Ms 2478 (ca.1647-1710)

El enamorado. Vuestros Ojos tienen de amor. Anónimo

JORNADA III

La magia. Tarantela. Lucas Ruíz de Ribayaz

El Hechizo. Fantasía X. Alonso Mudarra (ca.1510-1580)

La noche. La noche tenebrosa. Juan Hidalgo (1614-1685)

La promesa. Sarabanda. Bernardo de Zala (1722-1756)

La carta. Corriente de primero tono. Bernardo de Zala

Fin. Folías. Antonio Martín y Coll

